



TV Verdes Mares transmite
Ferroviário x Fortaleza pela semifinal
do Campeonato Cearense **P.18**



Diário do Nordeste

1º de março de 2025 Ano 44/Nº15384

SÁBADO

Fundador: Edson Queiroz

www.diariodonordeste.com.br

FOTO: KID JR



Maior chuva do ano na Capital causa prejuízos

Em 12 h, Defesa Civil de Fortaleza registrou 118 ocorrências durante a chuva de 178,2 mm que caiu na Capital desde a noite de quinta-feira. As precipitações atingiram também várias cidades do interior. Em todo o Estado, foram registrados mais de 9 mil raios **P. 2 a 5**

DESTAQUE

QUADRA CHUVOSA



Vários locais de Fortaleza sofreram com as fortes chuvas

#Precipitações

ceara@svm.com.br

Maior chuva do ano

Fortaleza registrou a maior chuva de 2025 entre as 7h da última quinta (27) e a manhã dessa sexta-feira (28), após uma madrugada de precipitações intensas. O Calendário de Chuvas do Ceará, alimentado pela Fundação Cearense de Meteorologia e Recursos Hídri-

cos (Funceme), aponta que houve registro de 178,2 mm no posto Castelão. O segundo posto com mais chuva no Estado fica no Pici, com 152,4mm. As duas medições são maiores do que a registrada no dia 15 de janeiro deste ano, com 132mm, até então a maior precipitação

do ano na cidade. Em terceiro, veio o dia 19 de fevereiro, com 98,4mm também no posto Castelão. Fevereiro também teve a maior chuva de 2024 na capital: no dia 11 daquele mês, foram registrados 215,1 milímetros, o maior registro em 20 anos e segundo maior da história do monitoramento. A intensidade das precipitações gerou diversos transtornos na cidade. O plantão da Defesa Civil de Fortaleza informou que, das 19h de ontem às 7h de hoje, recebeu 118 ocorrências em diversos bairros. Foram 115 alagamentos, distribuídos em localidades como Conjunto Palmeiras, Passaré, Jangurussu, Messejana e Itaoca. Também foram registrados dois desabamentos (Messejana e Passaré) e um risco de desabamento, na Vila Pery. O órgão reforça que as equipes estão trabalhando em diversas áreas da cidade e avaliando a situação das comunidades residentes no entorno dos recursos hídricos. “Em caso de qualquer

Com 178mm, Fortaleza registra a maior chuva de 2025. Capital recebeu aviso vermelho de precipitações intensas e registra pontos de alagamento em diversos bairros. Além de Fortaleza, pelo menos mais 6 cidades do Ceará registram mais de 100mm de chuva

DESTAQUE



risco, a DC de Fortaleza deve ser acionada via Ciops, através do fone 190. Os agentes trabalham em regime de plantão, 24h, para atender às demandas da população”, ressalta.

Em nota, a Autarquia Municipal de Trânsito e Cidadania (AMC) informou que está atuando conforme protocolos de emergência para minimizar os impactos no tráfego. Diversas vias têm alagamentos que dificultam os deslocamentos.

Uma criança de 5 anos caiu em um bueiro durante a forte chuva em Fortaleza na noite desta quinta-feira (27) e foi arrastada pela correnteza no bairro Bom Jardim. A menina estava brincando com outras crianças na rua Doutor Fernando Augusto, quando foi “engolida” pela água.

O momento foi flagrado por câmeras de segurança e é possível ver pessoas procurando a criança. A garota foi encontrada duas ruas depois em um terreno, em um córrego, cerca de 30 metros do local onde ela caiu. A menina foi socorrida por um morador da região, após uma vizinha informar que a criança estava presa. Ela foi

levada por policiais militares à Unidade de Pronto Atendimento (UPA) do Bom Jardim

Em vídeo divulgado nas redes sociais, o pai da criança informou que ela está bem e sem ferimentos. “Minha filha está bem, foi um susto que teve [...] Ela está firme e forte graças a Deus, e eu só tenho a agradecer”, disse.

Uma equipe do 17º Batalhão da Polícia Militar do Ceará (PMCE) prestou auxílio no resgate da criança. Em nota, a corporação informou que durante um patrulhamento foi acionada por moradores na altura da Rua Coronel João Correia.

Os agentes iniciaram as buscas e localizaram a criança em “um terreno ao lado, chorando, e resgatada pelo próprio pai”. “Após o fato, os policiais militares levaram a criança até a Unidade de Pronto Atendimento (UPA) do Bom Jardim, sem risco de morte”, indicou nota.

Alerta vermelho

Após uma madrugada com raios e trovões, com diversos registros de alagamentos, a Grande Fortaleza e outras regiões do Ceará estão sob aviso de “grande perigo” por

chuvas intensas até às 10h do sábado (1º), conforme o Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet).

No período, as precipitações podem ser de superiores a 100 milímetros por dia e com ventos mais intensos do que 100 km/h. Para as demais regiões, há outros avisos de menor intensidade que abrangem todo o Estado.

O aviso vermelho do Inmet é a categoria mais intensa analisada pelo Instituto e indica a possibilidade de grande risco de danos em edificações, corte de energia elétrica, de queda de árvores, descargas elétricas, alagamentos, enxurradas e grandes transtornos no transporte rodoviário. Por isso, o Inmet orienta desligar aparelhos elétricos, proteger documentos e objetos de valor e evitar ambientes ao ar livre.

Abaixo do aviso vermelho, uma publicação no nível laranja indica perigo por chuvas intensas em 49 municípios cearenses, com precipitações entre 30 e 60 mm/h ou 50 e 100 mm/dia, além de ventos intensos de até 100 km/h. Por isso, há risco de corte de energia elétrica,

queda de galhos de árvores, alagamentos e de descargas elétricas. Em caso de prejuízos ligados à chuva, a população deve buscar a Defesa Civil (telefone 199) e o Corpo de Bombeiros (telefone 193).

Voo desviado

A forte chuva acompanhada de raios e trovões que atingiu Fortaleza na noite dessa quinta-feira (27) impactou as operações no Aeroporto Internacional Pinto Martins. O voo G37737, da companhia Gol Linhas Aéreas, que partiu de Orlando, nos Estados Unidos, com destino à Capital cearense, precisou ser desviado para Natal (RN) devido às condições climáticas adversas.

Em nota enviada ao Diário do Nordeste, a Fraport Brasil, empresa que administra o aeroporto, confirmou o desvio do voo em função das “condições meteorológicas”, mas ressaltou que o voo voltou a Fortaleza após a melhora do tempo.

Apesar das dificuldades causadas pelo temporal, a concessionária ponderou que o terminal permaneceu operando normalmente, sem interrupções significativas nos demais voos.

A forte precipitação que começou na noite de quinta-feira (27) e se estendeu até a manhã dessa sexta-feira (28) provocou transtornos em diversos pontos da cidade

DESTAQUE

Ceará registra mais de 9 mil raios em 24 horas. Somente em Fortaleza e Região Metropolitana, foram 1,4 mil descargas elétricas contabilizadas. Moradores do Passaré e de outros bairros da Capital acumulam prejuízos causados por alagamentos



Islândia Carla da Silva, 40, dona de casa, disse que entrou água na geladeira e na máquina de lavar

#Clima Renato Bezerra renato.bezerra@svm.com.br

Raios em demasia

75
mil descargas elétricas já atingiram o Estado neste ano, segundo balanço da Enel Distribuição Ceará

Mais de 9 mil descargas atmosféricas atingiram o Ceará em menos de 24 horas, devido as fortes chuvas entre as 7h dessa quinta-feira (27) e as 7h desta sexta-feira (28), segundo balanço da Enel Distribuição Ceará. Somente em Fortaleza e Região Metropolitana, foram 1,4 mil raios registrados

pela distribuidora em poucas horas. Com o montante atual, chega a 75 mil o número de descargas elétricas que atingiram todo o Estado somente em 2025. Além de chuvas, ventos fortes, queimadas e descargas atmosféricas, o Sistema de Monitoramento e Alerta da Enel auxilia na verificação de possíveis ocorrências na rede da distribuidora, possibilitando que técnicos e engenheiros

monitorem, em tempo real, todo o Ceará e, em caso de alguma ocorrência, possam agir de maneira mais assertiva e rápida. A Enel orienta a população, ainda, na precaução e cuidados dentro de casa durante uma tempestade, como evitar o uso de aparelhos conectados à tomada, e evitar o uso chuveiros ou torneiras elétricas. Estando fora de casa, a recomenda-

ção é evitar contato com objetos metálicos, como cercas de arame, tubos metálicos e principalmente linhas telefônicas ou elétricas; assim como evitar estar em locais como campos abertos, piscinas, lagos, praias, árvores isoladas, postes e locais elevados. **Prejuízos** Moradores de regiões desassistidas do Passaré, em

DESTAQUE



FOTO: THIAGO GADELHA

teve como a água subir, mas, em compensação, o corredor dela era só água. As crianças [suas netas] ficaram com medo de dormir lá. A gente passou a noite acordada, não conseguiu dormir”, comparou.

A água começou a invadir as casas da rua Crisanto Arruda, no Passaré, por volta de 21 horas de quinta-feira, e seguiu durante a madrugada, atingindo móveis, eletrodomésticos, e deixando até mesmo animais domésticos submersos.

Localizada na periferia, a via não tem acesso a esgotamento sanitário ou drenagem pluvial. As residências dela, dispostas ao redor de uma pequena praça, parecem formar uma vila em um nível mais baixo do que as vias laterais. Por isso, quando a água escoar, invade as casas. A situação teria piorado nos últimos anos, conforme moradores.

“Não tem saneamento aqui, uma galeria para a água sair, e cada ano vai aumentando o volume d’água. Não tem como passar a vazão. [...] Não tem como, você pode fazer a barreira que fizer, não tem como”, lamentou o empreendedor Francisco Ângelo, 55.

O comerciante relatou que precisou elevar eletrodomésticos, mas não teve prejuízos maiores no estoque. “Bebida não tinha problema, cereais, como estavam na prateleira de cima, perdemos pouca coisa. Perdemos papelada, que molhou...”

E a sorte é que os garrações estavam cheios. Agora, sofá, cama, freezer... Ficou boiando”, disse ele.

Francisco temeu, inclusive, perder o cão de estimação. “Se a gente tivesse viajado, em cinco minutos o cachorro teria morrido. “Foi a primeira vez que vi esse nível d’água. A proporção que foi e a rapidez”, comentou.

A dona de casa Islândia Carla da Silva, 40, contou ao Diário do Nordeste, nessa sexta-feira (28), que a filha estava sozinha em casa quando o imóvel começou a alagar.

“Ela me ligou dizendo que estava entrando água e ficou desesperada, porque ficou sem saber o que fazer. A única coisa que a gente mandou ela fazer foi abrir as portas e deixar a água passar, porque não podia fazer nada”, lembrou a mãe. Agora, é tirar o

sujo da casa, né? E ver o que é que tem, o que ainda resta. Entrou água na geladeira e na máquina [de lavar]. Agora, é esperar enxugar tudo para ver o que ainda está funcionando”.

Como os vizinhos, Islândia ressaltou não haver estrutura para o escoamento d’água na região, situação que piora devido a construções irregulares. “Essa água da cozinha não tem para onde ir. Do quintal, não tem para onde ir, porque o povo aí de trás tampou, fez um concreto no muro.

A água que era daqui do quintal ia para o quintal deles e para outra avenida ali atrás. Só que, como colocaram concreto, a água fica empoçada no meu quintal. No inverno, aumenta muito mais. E a gente não pode fazer nada, né?”, disse.

Frotinha

O Hospital Distrital Edmilson Barros de Oliveira, o Frotinha de Messejana, registrou vários pontos de alagamentos durante intensa chuva entre a noite de quinta (27) e a madrugada desta sexta-feira (28). Em vídeos enviados ao Diário do Nordeste, é possível ver goteiras saindo de dentro de instalações elétricas da unidade de saúde e até a deterioração do forro de uma sala de atendimento médico.

As imagens mostram ainda profissionais de saúde e pacientes andando em diferentes corredores alagados do hospital. A água também é vista saindo de lâmpadas e até mesmo de aparelhos de ar-condicionado.

A cena mais drástica é vista em um vídeo onde um pedaço do forro de gesso cai em uma área de pacientes internados.

Socorro Martins, titular da Secretaria Municipal de Saúde de Fortaleza (SMS), declarou que nenhum paciente ou servidor ficou ferido com os danos causados pela chuva. Ela ainda pontuou que o atendimento na unidade deve ser reaberto nas próximas horas.

“Uma unidade construída há pouco tempo e que nos preocupou muito durante a madrugada com as chuvas, né? Que nos precisamos ter todo apoio”, declarou Socorro Martins na manhã desta sexta-feira (28), em entrevista ao programa “Bom Dia

Ceará”, da TV Verdes Mares. Em seguida, a gestora pontuou o trabalho das forças de segurança durante a madrugada. “Nos atendeu, durante a madrugada, a Defesa Civil, a Secretaria de Infraestrutura, os Bombeiros.

Todas essas equipes foram e se encontraram até a manhã de hoje. Graças a Deus não houve nenhum dano para nenhum paciente, para nenhum servidor. Com certeza vamos reabrir o Frotinha de Messejana em poucas horas.

Orientações

A Coordenadoria da Defesa Civil do Estado do Ceará (Cedec), do Corpo de Bombeiros Militar do Estado do Ceará (CBMCE) faz um alerta com alguns cuidados que precisam ser tomados pela população cearense. Prevenir ainda é a melhor estratégia para salvar vidas.

A primeira orientação é para que a população verifique as estruturas físicas de residências e estabelecimentos comerciais, desobstruindo calhas e canos de telhados, como forma de prevenir infiltrações. Também é importante manter o lixo fora do alcance da água da chuva, minimizando a propagação de doenças, a contaminação da água e evitando a obstrução de bueiros.

Durante a chuva, é importante evitar contato com aparelhos ligados à rede elétrica e não permanecer em áreas abertas, ou próximo a estruturas altas, o risco maior é ser atingido por um raio. Caso precise passar com o veículo automotor por uma área alagada, mantenha distância do veículo à frente, avance em baixa velocidade, mantendo o motor sempre acelerado e acima do nível da água.

Caso a própria moradia esteja em área de risco de alagamento, ou inundação, procure deixar os móveis e objetos suspensos, fora do alcance da água. Mantenha preparada uma bolsa com os materiais de uso imediato da família, para o caso de ter de sair da moradia em situações emergenciais. Identifique antecipadamente um lugar para se abrigar, na casa de parentes, amigos, ou em instalações públicas.

Em caso de emergência, a população pode contar com o serviço prestado pela Defesa Civil ligando 193.

Fortaleza, enfrentaram uma madrugada difícil devido às chuvas fortes que caem sobre a Capital desde a noite de quinta-feira (27). Muitos, durante a invasão da água a casas e comércios, perderam móveis, eletrodomésticos, alimentos, documentos e outros pertences.

“Sufoco e muito sofrimento. Não só para nós, como para outras pessoas, também. [...] Haja água. [...] Passou do batente”, desabafou a dona de casa Márcia Pinheiro, 54.

Ela, que sobrevive da venda de picolés, disse que não dormiu pensando nos prejuízos acumulados: um freezer, onde ela armazena os sorvetes, e um guarda-roupa.

A mulher relatou ainda que a comunidade experimentou momentos de terror, com uma vizinha tendo de salvar o marido – e vice-versa – e ela mesmo salvando um cachorro que ficou submerso. “Minha filha, como dorme [na casa] em cima, não

Durante a chuva, é importante evitar contato com aparelhos ligados à rede elétrica e não permanecer em áreas abertas, ou próximo a estruturas altas, o risco maior é ser atingido por um raio



#Rio
#Ponte
#Icapuí

CEARÁ



Ferragens expostas, paredes desgastadas e fissuras no asfalto são visíveis na estrutura

Ponte sobre o Rio Arrombado tem estrutura danificada na praia do Icapuí. Conexão que liga Icapuí ao Rio Grande do Norte deve passar por reforma para evitar acidentes

#Infraestrutura **Nicolas Paulino** nicolas.paulino@svm.com.br

Estrutura danificada

Uma das principais vias de Icapuí, cidade turística no litoral leste do Ceará, tem um trecho bastante danificado. A ponte da CE-261 sobre o Rio Arrombado apresenta rachaduras e fundações deterioradas, gerando um alerta para o período chuvoso.

No último dia 26 de janeiro, a Prefeitura Municipal foi ao local para verificar de perto a situação da estrutura. Segundo a gestão, a ligação é uma das mais importantes da

cidade e serve aos motoristas que precisam passar por lá todos os dias. “A estrutura tá estourando algumas colunas. Não é que tem o risco de cair, mas temos que fazer os reparos preventivos antes que possa piorar a situação e causar algum acidente”, explicou o prefeito Kleiton Pereira nas redes sociais. As imagens mostram fissuras no asfalto e nas paredes laterais. Já debaixo dela, há colunas desgastadas e com

34
Metros é a extensão
da ponte sobre o Rio Arrombado

ferragens expostas e aparentes. Segundo o gestor, a Superintendência de Obras Públicas do Ceará (SOP),

responsável por projetar, executar e fiscalizar obras de infraestrutura rodoviária estadual, foi procurada para avaliar os danos. Em nota enviada ao Diário do Nordeste, o órgão informou que já realizou a vistoria na ponte e iniciou os trâmites para sua recuperação. “Foi emitido um relatório que será encaminhado para o setor responsável pela elaboração do projeto de reforma da ponte”, confirmou. Em paralelo, a Superintendência está executando a recuperação funcional da CE-261, entre o município de Icapuí até a divisa do Rio Grande do Norte. A intervenção de 20 km deve “modernizar a infraestrutura viária”. Atualmente, no mapa de situação das rodovias do Ceará, a situação dos trechos é considerada “boa”, embora haja o alerta “dirija com atenção”. Leia o conteúdo completo em diariodonordeste.verdesmares.com.br

FOTO: REPRODUÇÃO/PREFEITURA DE ICAPUI

SEGURANÇA

Diário

#Facções
#Internet
#Provedores

Facções realizam ‘licitação’ para provedores de internet e
deixam famílias sem serviços de empresas ‘proibidas’ no CE. Moradores
de pelo menos 4 bairros da Capital ficaram sem internet, por ordem de
faccionados, nas últimas semanas

#Crime

Messias Borges e Emanuela Campelo de Melo

seguranca@svm.com.br



Veículo de operadora de internet foi incendiado no bairro Jacarecanga, no último sábado (22). Polícia suspeita que o ato tenha sido criminoso

‘Licitação’ criminosa

As organizações criminosas continuam a interferir na economia, além de cometer crimes como homicídios e tráfico de drogas, no Ceará. A facção carioca Comando Vermelho (CV) avançou no controle do provedor de internet que os moradores devem utilizar, o que está sendo denominado de “licitação” (em analogia ao procedimento legal realizado pelo Poder Público); e proibiu o acesso de empresas a algumas regiões, na Capital e no Interior, nas últimas semanas.

O Diário do Nordeste recebeu relatos de moradores de pelo menos quatro bairros de Fortaleza - Carli- to Pamplona, Farias Brito, Pirambu e Sapiroanga - que ficaram sem internet porque a facção que domina a região proibiu a entrada de funcionários das empresas para corrigir problemas técnicos ou realizar novas instalações elétricas. A prática criminosa é registrada no Estado

O Diário do Nordeste recebeu relatos de moradores de pelo menos quatro bairros de Fortaleza

desde, pelo menos, o ano de 2020.

A Secretaria da Segurança Pública e Defesa Social do Ceará (SSPDS) foi demandada de entrevista sobre as denúncias, mas a Pasta se

manifestou por nota para informar que “a Polícia Civil do Estado do Ceará (PCCE), por meio da Delegacia de Repressão às Ações Criminosas Organizadas (Draco) e com o apoio da Coordenadoria de Inteligência (Coin) da SSPDS, realiza investigações e diligências no intuito de identificar a atuação de grupos criminosos contra provedores de internet. A investigação transcorre sob sigilo de Justiça e mais informações serão repassadas em momento oportuno, no intuito de não prejudicar as diligências policiais”.

Professor da Universidade Federal do Ceará (UFC) e pesquisador do Laboratório de Estudos da Violência (LEV), o sociólogo Luiz Fábio Paiva analisa que “as facções têm se movimentado, de fato, na perspectiva do controle territorial. Esse controle, durante muitos anos, foi associado ao tráfico de drogas e de armas, mas o que a gente observa hoje é uma

gestão de outros negócios, relacionados a água, internet, comércios, e esquemas de lavagem de dinheiro que, muitas vezes, estão estruturados nesse próprio processo de controle de determinados negócios regulares”.

Dois veículos de operadoras de internet pegaram fogo em Fortaleza, neste mês de fevereiro. A principal suspeita da Polícia é que os incêndios tenham origem criminosa, motivada pelo controle das facções ao acesso das empresas.

Um carro da empresa Brisanet foi incendiado no bairro Jacarecanga, no último sábado (22). E outro automóvel foi incendiado na Avenida Tenente Lisboa, bairro Presidente Kennedy, no dia 3. Um terceiro veículo teria sido tomado por criminosos, para ser incendiado, mas acabou sendo abandonado, no bairro Carli- to Pamplona.

Leia matéria completa em www.diariodonordeste.verdesmares.com.br

Diário

TCE
Carnaval
Legislação

PONTO PODER



FOTO: DAVI ROCHA

Rholden Queiroz,
presidente do Tribunal
de Contas do Estado
do Ceará (TCE)

‘Não somos contra o Carnaval’, diz presidente do TCE: ‘Verificamos se os gastos estão de acordo com a legislação’. Rholden Queiroz concedeu entrevista aos editores do PontoPoder Jéssica Welma e Wagner Mendes

#Entrevista

Igor Cavalcante

igor.cavalcante@svm.com.br

Até a noite dessa quinta-feira (27), as despesas das prefeituras cearenses para o Carnaval 2025 chegavam à marca de R\$ 72,4 milhões

Do valor total, R\$ 51,8 milhões foram gastos com a contratação de artistas, outros R\$ 17,7 milhões foram aplicados em infraestrutura

De olho nos gastos

Em meio aos investimentos milionários feitos pelas prefeituras cearenses para o Carnaval, o presidente do Tribunal de Contas do Ceará (TCE), o conselheiro Rholden Queiroz, reforçou que o foco de fiscalização do órgão são os gastos públicos indevidos. “Entendemos que o Carnaval é um direito, envolve cultura, turismo”, disse. Rholden Queiroz participou, nessa quinta-feira

(27), da live do PontoPoder. Ele conversou com os editores do PontoPoder, Jéssica Welma e Wagner Mendes, e comentou sobre o trabalho do TCE na análise de contratos feitos pelas gestões municipais. “Não somos contra o Carnaval, não se trata disso, cada um sabe da sua festa, é um direito fundamenta o lazer e à cultura, o que verificamos é se os gastos estão de acordo com a legislação”.

Até a noite dessa quinta-feira (27), as despesas das

prefeituras cearenses para o Carnaval 2025 chegavam à marca de R\$ 72,4 milhões. O detalhamento foi informado pelas gestões ao TCE, que fiscaliza o emprego de recursos públicos e disponibiliza os dados para consulta pública. Do valor total, R\$ 51,8 milhões foram gastos com a contratação de artistas, outros R\$ 17,7 milhões foram aplicados em infraestrutura. O valor restante teve como destino patrocínios, auxílios e concessões onerosas. “Te-

mos investido muito na transparência e no controle social, é uma tônica da nossa gestão, para além da nossa atividade, queremos fomentar o debate público com informações fidedignas, confiáveis, a partir daí o cidadão pode ir lá interferir no resultado da política pública, pode cobrar do gestor o que está acontecendo”, reforçou Rholden durante a entrevista. Além de disponibilizar os dados para a população, o TCE também atua para coibir o uso indevi-

do dos recursos públicos na contratação das atrações e serviços.

“Essa informação nem sempre é fácil de encontrar nos portais, os cidadãos e jornalistas têm dificuldade de encontrar, então a intenção é facilitar esse acesso e permitir o controle social, mas uma coisa é o controle social e outra é atuação do Tribunal onde houve gasto indevido”, disse.

Licitação

Para nortear os prefeitos nas contratações, o TCE tem uma cartilha com medidas para prevenir irregularidades. O órgão orienta principalmente sobre inexigibilidade de licitação.

O procedimento é adotado quando não é possível haver concorrência licitatória e a intenção do ente público é contratar serviços que são realizados de forma singular, apenas por uma pessoa ou empresa. Essa modalidade é prevista na Lei Federal nº 8.666/93 (Lei de Licitações e Contratos).

Por conta dessa singularidade, a dispensa de inexigibilidade é usada de forma recorrente para a contratação de artistas consagrados pela opinião pública ou pela crítica especializada nos casos em que a competição é inviável por questões, por exemplo, de exclusividade ou ausência de critérios objetivos para viabilizar a seleção do contratado.

“Se você vai fazer um contrato com dispensa de inexigibilidade, tem que cumprir os requisitos. O Tribunal vai entrar com um aspecto mais coercitivo onde esses requisitos não forem respeitados, (por exemplo) onde não se consegue justificar o preço da contratação, se não seguiu todas as justificativas, então é essa a preocupação do TCE”, explicou.

Adequado

Nos contratos, os municípios precisam comprovar que o valor contratado está adequado aos preços praticados no mercado. “O juízo se foi gasto muito ou não com o Carnaval fica para o eleitor, para o cidadão”.

De acordo com o TCE, entre as irregularidades mais comuns estão a contratação de infraestrutura com dispensa de licitação; a falta de processo administrativo

para a destinação dos espaços públicos para exploração econômica em festividades; além da contratação de vários artistas usando o mesmo contrato.

Metas climáticas

O TCE prepara-se para implementar um sistema de monitoramento de metas climáticas das prefeituras e também do Governo do Estado. A ação foi anunciada pelo presidente do órgão no Ceará, o conselheiro Rholden Queiroz. Segundo ele, a iniciativa integra um movimento internacional de órgãos de auditoria e fiscalização para cobrar o cumprimento das promessas de boas práticas ambientais no mundo. No Brasil, a ação é liderada pelo Tribunal de Contas da União (TCU) e estendida aos órgãos estaduais.

“Neste ano, teremos a COP 30 em Belém, no Pará, e sempre é a mesma história de ‘não conseguimos, vamos adiar as metas’, mas o planeta não tem mais como esperar, estamos perto do ponto de não retorno, do ponto de não ter mais como proteger a vida humana.

Estamos sentindo isso na pele, são várias ondas de calor e enchentes, isso gera efeitos, além dos danos às vidas, danos financeiros. A tendência, se não houver um freio, é aumentar. Então, inspirados nesse sistema internacional, o TCU adaptou (um sistema) para o Brasil chamado de Painel Clima Brasil”, disse.

De acordo com o presidente do TCE, o sistema compila métricas climáticas e pode mostrar a evolução dos indicadores. “Fui para uma reunião em Brasília com todos os presidentes de tribunais de contas do Brasil, fomos ao TCU para entender como funciona essa ferramenta e participar desse projeto. Vamos ter esse grande repositório de informações e monitoramento onde cada estado vai poder acompanhar como estão as metas climáticas para cada estado e para cada município”.

Segundo o presidente do TCE, “a ideia é que na COP 30 o TCU, junto com os tribunais, possa apresentar os primeiros resultados desse movimento. Agora, vamos mandar técnicos do Brasil todo para um treinamento no TCU sobre o funcionamento da plataforma (...) A ideia é

essa, o que você não avalia, não mede, não tem como saber se está acontecendo. Vamos avaliar, acompanhar, medir, dar transparência e a sociedade vai poder acompanhar isso e poder cobrar”.

Mudança

A demora na análise das contas do ex-prefeito de Fortaleza, José Sarto (PDT), acendeu um alerta no TCE. O órgão, que tem essa função, não chegou a apreciar as finanças do gestor durante os quatro anos em que ele esteve à frente da Prefeitura da Capital. O presidente do TCE, o conselheiro Rholden Queiroz, defendeu uma mudança no rito de tramitação das contas de prefeituras cearenses de grande porte, como o caso de Fortaleza, para acelerar essa fase do julgamento.

“Temos trabalhado muito para que ocorra de forma quase concomitante, ou seja, no ano seguinte já julgarmos. É uma meta e estamos quase chegando nesse resultado. Agora, por que atrasa a de Fortaleza? Porque é muito complexa, é um município de grande porte, é quase um governo (estadual).

A ideia, a partir disso, é tratarmos Fortaleza e outros municípios maiores como o Governo, em que fazemos uma sessão solene para apreciar o parecer prévio das contas do Estado. É a ideia, mas ainda vou submeter aos meus colegas”.

Segundo o presidente do TCE, principalmente em Fortaleza, como são finanças mais complexas, todas as análises tornam-se mais demoradas. “Quando um conselheiro ou o Ministério Público pedem vista, são questões complexas e acaba acontecendo o que aconteceu, que foi Fortaleza não ter contas julgadas”, disse.

Rholden defendeu que, com uma sessão solene exclusiva para apreciar as contas da Capital, por exemplo, o trâmite ganhará celeridade.

“No caso dessas contas, o TCE emite o parecer prévio, mas quem julga é o Legislativo. É diferente de contas de gestores, de ordenadores de despesa, que são julgadas pelo Tribunal. Essas contas de governo têm uma análise mais macro, de cumprimento de metas fiscais e endividamento”, disse.

MINISTÉRIO DA CULTURA,
GOVERNO DO CEARÁ,
POR MEIO DA
SECRETARIA DA CULTURA,
E ENEL DISTRIBUIÇÃO
APRESENTAM

26º FESTIVAL JAZZ & BLUES CEARÁ

DE 28/FEV A
04/MAR 2025

GUARAMIRANGA
E FORTALEZA

PROGRAMAÇÃO GRATUITA
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA LIVRE



APOIO CULTURAL

enel & cegás
GÁS NATURAL

PATROCÍNIO



INSTITUTO
CULTURAL
VALE



Banco do
Nordeste

APOIO INSTITUCIONAL



GUARAMIRANGA



MECENAS
DO CEARÁ

Este projeto é apoiado pela Secretaria
da Cultura do Estado do Ceará
Lei nº 18.012 de 1º de abril de 2022



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA

REALIZAÇÃO



GOVERNO FEDERAL
MINISTÉRIO DA
CULTURA

BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

PONTO
PODER

Desembargador cearense Roberto Machado assume TRF5 com foco em fortalecer atuação com novos desembargadores e juízes. Presidente eleito para o biênio 2025–2027 concedeu entrevista ontem ao Diário do Nordeste

#Judiciário

Bruno Leite

bruno.leite@svm.com.br

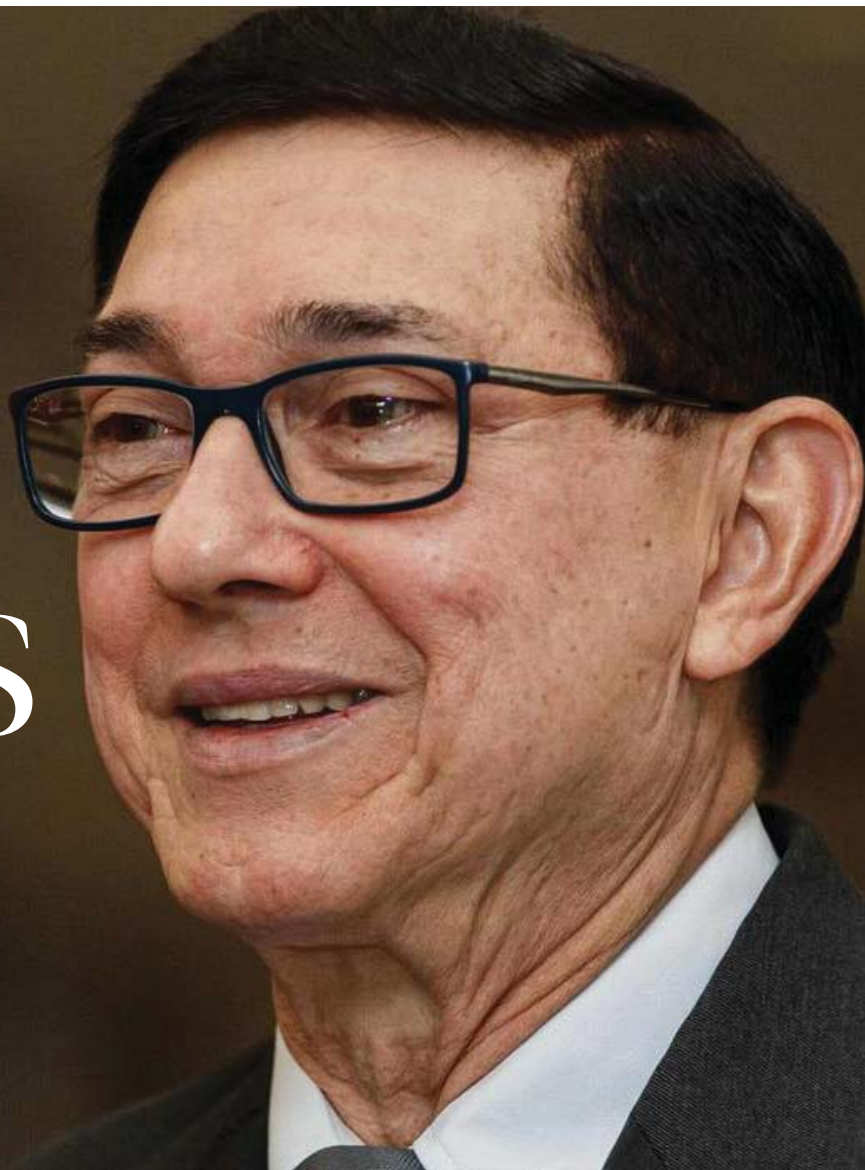
Planos
para o
TRF5

FOTO: DAVI ROCHA

Magistrado tem mais de quatro décadas de carreira na magistratura

No próximo dia 31 de março, o desembargador federal Roberto Machado será empossado como presidente do Tribunal Regional Federal da 5ª Região (TRF5). O magistrado, que é natural do Ceará, concedeu entrevista ao Diário do Nordeste na manhã dessa sexta-feira (28), quando esteve na redação integrada do Sistema Verdes Mares, em Fortaleza, e detalhou os planos à frente do Tribunal.

“Pessoalmente, por ser da carreira da magistratura, vou fazer 41 anos de magistrado, o que sempre penso é que preciso trabalhar para valorizar a atividade-fim do Poder Judiciário. Então, vou tentar trabalhar para melhor capacitar mais juízes, com melhores equipamentos e tudo isso”, definiu Machado, eleito em dezembro para o biênio 2025-2027.

Segundo ele, essas ações devem se dar por meio de, pelo menos, dois caminhos: uma ampliação do número de desembargadores do TRF5, com mais três cadeiras, e a realização de concur-

so público para o provimento vagas para juízes e juízas federais.

Ao que explicou Machado, com o aumento do número de desembargadores, seria possível abrir um órgão especial na estrutura do Tribunal, que tenha as mesmas competências do Pleno e garanta fluidez para a tramitação de processos.

“O nosso Pleno hoje funciona com 24 desembargadores, então isso quer dizer que não temos operacionalidade, porque os processos demoram a ser julgados, leva-se às vezes uma tarde inteira para votar dois processos”, relatou, dando conta de que uma das premissas para abertura da instância é que o Tribunal possua mais de 25 membros.

A efetivação desse aumento no número de desembargadores depende da chancela do Legislativo federal e, conforme o presidente eleito, uma proposição já está sendo elaborada pela atual Mesa Diretora do TRF5. “Estamos na iminência de mandar um

Pelo que disse o entrevistado, existem “três grandes gargalos” no Judiciário da 5ª Região

projeto de lei para o Congresso”, completou o presidente eleito.

Novos quadros

Quanto ao lançamento de certames para a contratação de novos quadros, Machado revelou haver uma carência antiga na Justiça Federal da 5ª Região. “Temos um déficit também de magistrados, temos cerca de 80 vagas de juízes de estoque”, frisou, completando que, mesmo sendo inviável a contratação de todo o quantitativo necessário, por razões orçamentárias, já estão “caminhando para a realização de um concurso”.

“Não serão as 80, porque para prover todas as vagas é muito dinheiro. Então a gente dá provimento, a cada dois anos, para cerca de 10 ou 12 juízes, para encaixar no orçamento do Tribunal”, complementou, salientando que essa iniciativa poderá dar celeridade para os julgamentos.

Leia matéria completa em www.diariodonordeste.verdesmares.com.br

OPINIÃO

“Se algum dia vocês forem surpreendidos pela injustiça ou pela ingratidão, não deixem de crer na vida, de engrandecê-la pela decência, de construí-la pelo trabalho.” Edson Queiroz

IDEIAS



Fragmentação Global

Álvaro Madeira Neto
Médico sanitário

A decisão dos Estados Unidos e da Argentina de deixarem a Organização Mundial da Saúde (OMS) não é apenas um gesto diplomático, tampouco um movimento isolado em meio a um mar de instabilidades políticas globais. É um marco simbólico e prático que revela a erosão progressiva do multilateralismo e o enfraquecimento da ideia de saúde como um bem comum da humanidade.

A OMS, desde sua criação em 1948, foi concebida como um pilar de cooperação internacional, capaz de articular respostas coletivas frente a desafios sanitários que não respeitam limites geográficos. Pandemias, epidemias e desastres naturais sempre expuseram uma verdade incontornável: a saúde pública global é interdependente. Contudo, o século XXI revelou uma OMS tensionada entre seu papel técnico-científico e a influência crescente de interesses geopolíticos.

Quando os Estados Unidos anunciam sua saída, seguidos pela Argentina, o que está em jogo não é apenas a perda de contribuições financeiras. O que se retira, de forma mais grave, é o compromisso com a ideia de que a saúde global depende de um pacto coletivo. O nacionalismo sanitário, que emerge com força nesse contexto, ecoa um discurso de autossuficiência que ignora a complexidade das cadeias de suprimentos e partilha de conhecimentos científicos.

O paralelo com a saída dos EUA da UNESCO em 2017 não é coinci-

dência. Há uma narrativa subjacente que questiona o valor das instituições multilaterais. Contudo, o que esses movimentos desconsideram é que o verdadeiro custo da deserção não se mede apenas em dólares, mas em vidas. Em meio a uma pandemia global, ficou evidente que respostas fragmentadas são sinônimo de ineficiência. Revelou tanto a importância da OMS na coordenação de esforços internacionais quanto suas limitações. O Brasil, com sua posição e histórico de protagonismo em diplomacia da saúde, enfrenta o desafio de redefinir seu papel nesse novo cenário.

O vácuo deixado pelos dois países cria espaço para novas dinâmicas de poder. No entanto, a pergunta que permanece é: estamos caminhando para um mundo onde a saúde será tratada como um bem público global ou como mais um ativo estratégico no tabuleiro geopolítico internacional?

É necessário reformar a OMS, mas o verdadeiro desafio é reconstruir o espírito de cooperação que deu origem à organização. Uma visão que reconheça a saúde não como um privilégio de poucos, mas como um bem comum, essencial para a sobrevivência e o futuro da humanidade. Porque, no fim, não é o vírus, ou a doença que definem nosso destino, mas sim, a nossa capacidade de unir forças, de enxergar no outro o reflexo da nossa própria humanidade.

CHARGE



Ritmos que encantam o mundo

Vitória Fernandez
Especialista em música e cantora

O Carnaval brasileiro é uma explosão de alegria, cores e, acima de tudo, música. É nela que encontramos a alma dessa festa, marcada pela diversidade de ritmos que encantam não só os foliões nas ruas, mas o mundo inteiro. Do samba que embala os desfiles das escolas no Rio de Janeiro e São Paulo, ao frevo eletrizante das ladeiras de Recife e Olinda, passando pelo axé contagiante dos trios elétricos da Bahia e pelas marchinhas cheias de humor e nostalgia nos blocos de rua, a música brasileira transforma o Carnaval em um espetáculo único e inesquecível.

O Carnaval é plural, e essa pluralidade se reflete nos muitos ritmos que tomam conta das ruas. O samba um dos protagonistas dessa festa. Com raízes profundas na cultura afro-brasileira, pulsa com a energia das escolas de samba. Os desfiles são verdadeiros espetáculos, com baterias que emocionam e letras que contam histórias de resistência, amor e celebração.

O frevo, com sua energia vibrante e passos ágeis, é o coração do Carnaval de Recife e Olinda. Suas músicas frenéticas e marcantes fazem do frevo um convite irrecusável à alegria, pintando o Carnaval com tons de liberdade e euforia.

O axé, que tanto amo, tem um lugar especialíssimo no meu coração e na folia. Artistas como Ivete Sangalo, Bell Marques e Daniela Mercury transformaram suas can-

O Carnaval é plural, e essa pluralidade se reflete nos muitos ritmos que tomam conta das ruas

ções em hinos do Carnaval, embalando trios elétricos que arrastam multidões pelas ruas de Salvador. O axé é contagiante, com letras que celebram a vida e ritmos que fazem o corpo se mexer sem esforço.

No nosso Ceará a festa se espalha por várias cidades que trazem atrações de renome para dar vida a época mais linda e colorida do ano.

E não podemos esquecer as marchinhas, tradicionais e cheias de humor, que animam blocos de rua por todo o país. Elas trazem nostalgia e leveza, conectando gerações em um coro de risadas e diversão.

Cada um desses ritmos contribui para tornar o Carnaval brasileiro único e inesquecível. É essa mistura de sons e emoções que faz do Brasil um destino tão especial nessa época do ano. A música brasileira é viva, colorida e cheia de alma, refletindo a alegria de um povo que sabe transformar as dificuldades da vida em festa.



#PapaFrancisco
#GleisiHoffmann
#VitorRoque

DESTAQUES DA WEB

Papa Francisco tem quadro agravado

Sumo pontífice sofre crise isolada de broncoespasmo e tem ‘repentino agravamento’ do quadro respiratório



Internado há 15 dias para tratar uma pneumonia bilateral, papa Francisco sofreu uma crise respiratória “isolada” nessa sexta-feira (28), anunciou o Vaticano. Conforme o comunicado da Santa Sé, o estado de saúde do pontífice piorou no início da tarde, após um episódio de vômito com aspiração. No entanto, ele logo foi submetido a uma broncoaspiração e iniciou a ven-

tilação mecânica não invasiva, tendo boa resposta à troca de gases. Apesar da intercorrência, Francisco segue “vigilante e orientado” e colaborando com as manobras terapêuticas. O boletim médico detalhou que o papa passou a manhã alternando fisioterapia respiratória e oração na capela. “O prognóstico permanece reservado”, concluiu o comunicado.

Gleisi Hoffmann ministra

Presidente do PT é a nova ministra da articulação política



O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) escolheu a presidente do Partido dos Trabalhadores, Gleisi Hoffmann, para ser a ministra de Relações Institucionais (SRI) no lugar de Alexandre Padilha,

anunciado como próximo ministro da Saúde. A informação foi confirmada em nota divulgada pela Secretaria de Comunicação Social da Presidência da República (Secom).

Senador Pompeu

MPCE pede à Justiça suspensão do salário de prefeita, vice e secretários



Em Senador Pompeu, a 273 km de Fortaleza, a prefeita, Marcia Zomin, a vice-prefeita, Ironeide Vidal, e os secretários municipais podem ter seus salários suspensos devido a aumento de até 35%

em período vedado. Esse foi o pedido, em caráter liminar, do MPCE em ação civil pública ajuizada que atendeu a representação oferecida pelo vereador da cidade João Pedro Moreira (Psol).

Presos denunciados

Três presos por morte da jovem Natany Alves são denunciados pelo MP

O Ministério Público do Ceará (MPCE) denunciou, nesta sexta-feira (28), os três presos por raptarem e matarem a estudante Natany Alves Sales, de 20 anos, no Interior do Ceará, no dia 16 de fevereiro último. A jovem foi raptada em Quixeramobim e encontrada morta horas depois, em Banabuiú. O crime chocou a população cearense. A defesa dos suspeitos foi realizada pela Defensoria Pública Geral do Ceará.



Vitor Roque no Verdão

Palmeiras anuncia contratação do atacante Vitor Roque por R\$ 154 mi

O Palmeiras anunciou seu reforço mais importante para a temporada. Vitor Roque, de 19 anos, assinou contrato de cinco anos e se tornou a contratação mais cara do futebol brasileiro. O clube pagará 25,5 milhões de euros (R\$ 154 milhões) ao Barcelona por 80% dos direitos econômicos do atleta, além de bônus em caso de metas batidas que podem alcançar 5 milhões de euros (R\$ 30 milhões).



NEGÓCIOS

Diário

#Varejo
#Obras
#Hipermercado
#Fortaleza

Grupo Mateus suspende obras de hipermercado em Fortaleza e não tem expectativa de retomar construção. Unidade foi anunciada como a primeira loja de varejo da empresa na Capital

Obras do Hiper Mateus na Aldeota: loja está abandonada e sem sinal de operários na construção

#Obras

Luciano Rodrigues

luciano.rodrigues@svm.com.br

O Grupo Mateus confirmou nessa quinta-feira (27) que as obras do Hiper Mateus Aldeota, em Fortaleza, estão paralisadas e sem previsão para serem retomadas. Segundo apurou o Diário do Nordeste, a construção do hipermercado está parada há ao menos dois meses. O Hiper Mateus está localizado no cruzamento das avenidas Antônio Sales e Barão de Studart, na Aldeota, onde funcionava uma unidade do Carrefour até maio de 2023. O Hiper Mateus seria a primeira unidade da bandeira de hipermercado da companhia maranhense no Ceará.

A reportagem procurou o Grupo Mateus para entender o motivo da paralisação das obras, bem como o prazo para retomada da construção, além do cronograma para as demais unidades do Mix Mateus em Fortaleza. Segundo a empresa, a paralisação é devido à revisão do projeto, principalmente devido às últimas inaugurações e oportunidades encontradas pela companhia, sem detalhar se são outras unidades no Ceará ainda não anunciadas. Não

Construção suspensa

existe prazo para a retomada das obras no Hiper Mateus Aldeota, mas está mantida a expectativa de ter no local a primeira loja de varejo do grupo na capital cearense.

“Estamos revendo o projeto, em virtude das últimas inaugurações e das oportunidades que encontramos. Ainda sem uma expectativa definida (para retomada das obras)”, informou a rede. Em visita ao local na última quarta-feira (26), a reportagem constatou que o equipamento está abandonado. O espaço até chegou a receber obras após a saída do antigo hipermercado Carrefour da unidade. As intervenções

do Grupo Mateus no estabelecimento começaram na metade do ano passado. O estabelecimento ocupa um quarteirão inteiro na Aldeota, entre as ruas Dr. José Lourenço e Dom Expedito Lopes e as avenidas Antônio Sales e Barão de Studart. O abandono é evidente quando são mostradas partes expostas de fiação e de cobertura de concreto, bem como partes de mobiliário do antigo ocupante do terreno, no caso o Grupo Carrefour.

Resultado

A unidade era uma das duas presentes do Ceará na divulgação do resultado do 3º

trimestre de 2024 feita aos acionistas do Grupo Mateus, ocorrida em novembro último. Já na apresentação do 4º trimestre do ano passado, a loja deixou de figurar entre os empreendimentos em construção da empresa.

Na divulgação dos resultados do 4º trimestre, a empresa destacou que está em obras para 20 novas lojas em seis estados. Desse total, 14 foram evidenciadas pelo grupo, sendo quatro no Maranhão, três na Bahia, três no Pará, um no Piauí, um em Sergipe e duas no Ceará.

Leia matéria completa em www.diariodonordeste.verdesmares.com.br

A unidade era uma das duas presentes do Ceará na divulgação do resultado do 3º trimestre de 2024

Diário

#Milei
#PCD
#Mudanças

MUNDO



Decreto que traz mudanças no critério de invalidez resgata termos ultrapassados da psiquiatria

Argentina sob Milei recua após classificar deficientes como “idiotas”. Por meio de nota, a Associação Síndrome de Down da Argentina (Asdra) repudiou a mudança na classificação realizada pelo governo

#Argentina

mundo@svm.com.br

Repercussão negativa

Resolução da Agência Nacional da Pessoa com Deficiência (Andis) da Argentina, publicada na quinta-feira (27), causou revolta entre entidades e famílias de pessoas com deficiência intelectual por ter classificado essas pessoas pelos termos “imbecil”, “idiota” e “débil mental” de acordo com o grau da incapacidade cognitiva.

Após a repercussão negativa, a entidade que cuida do tema, sob a gestão do governo de Javier Milei, afirmou que a resolução publicada no Diário Oficial do país foi um erro derivado do

uso de conceitos obsoletos e que a resolução será refeita.

“Os regulamentos incluíam um anexo contendo termos que historicamente foram usados na medicina psiquiátrica para descrever graus profundos de déficit intelectual, mas que agora foram descontinuados”, informou a Andis.

A resolução publicada descrevia os critérios para classificação do grau de deficiência intelectual para a concessão de benefícios para pessoas com incapacidade para o trabalho.

Segundo a norma, ainda em vigor, o “idiota” é aque-

le que “não lê, nem escreve, não conhece o dinheiro”, além de “não atender suas necessidades básicas, não conseguir subsistir sozinho”. Já o “imbecil” seria aquele que “atende suas necessidades elementares, podem realizar tarefas rudimentares”.

O documento classifica ainda o “débil mental” como leve, moderado e profundo, sendo o profundo aquele que “somente assina, tem vocabulário simples, não maneja dinheiro, pode realizar tarefas rudimentares”.

Por meio de nota, a Associação Síndrome de Down

da Argentina (Asdra) repudiou a mudança na classificação realizada pelo governo. Para a entidade, a classificação é discriminatória e estigmatizante contra as pessoas com deficiência intelectual.

“Essas expressões, além de inaceitáveis do ponto de vista ético e de direitos humanos, reforçam preconceitos e concepções arcaicas que violam a dignidade das pessoas com deficiência intelectual. Essas são expressões introduzidas em 1912 e substituídas há mais de 70 anos”, destacou a associação argentina.

VERSO

Diário

#Jazz
#Blues
#Guaramiranga

FESTIVAL

Carnaval sofisticado

Festival Jazz & Blues 2025 reúne filha de B.B. King, clássicos cearenses e mais em Carnaval diferente na Serra. No total, 17 atrações cearenses, nacionais e internacionais abrilhantam o evento

Pensou em programação alternativa de Carnaval, pensou em Festival Jazz & Blues. Na 26ª edição, o evento nasceu e se criou no Ceará segue como a opção para quem deseja aproveitar a folia momina de outro modo: mais achegado ao frio-zinho da serra e atento ao que de mais sofisticado pode apresentar a música instrumental nacional e internacional.

Tradicionalmente realizado em Guaramiranga, o projeto, totalmente gratuito, agora também reserva um dia em Fortaleza - o domingo, 2 de março, com shows no Museu da Imagem e do Som (MIS). Além disso, entre outras novidades, está a maior extensão da programação, sobretudo a partir da retomada do programa de formação de residências artísticas.

“Ou seja, também vamos ter apresentação de alunos nos palcos do festival”, destaca Maria Amélia Mamede, idealizadora e diretora da iniciativa. Segundo ela, o evento desta vez homenageia artistas de outros Estados, algo até então inédito na história da empreitada. São eles: a instrumentista paulistana Léa Freire e o gaitista carioca Maurício Einhorn.

Ainda assim, o tributo a nomes de cá persiste, desta vez contemplando Adelson Viana e Fausto Nilo. “O festival sempre buscou valorizar essa diversidade, quebrando preconceitos etários, de raça e de gênero, o que faz, por exemplo, que a participação feminina seja muito expressiva”. Prova disso é a quantidade de apresentações contemplando apenas mulheres frente às 17 atrações vindas de vários lugares do Ceará, do Brasil e do mundo. Um dos maiores nomes e surpresas nessa seara é a presença de Claudette King, filha do lendário guitarrista, cantor e compositor americano B.B. King. A proposta é que o público aprecie a artista a partir de canções



FOTO: DIVULGAÇÃO

de própria autoria dela e de músicas consagradas do pai. Realização de oficina tátil para pessoas cegas descobrirem instrumentos musicais, trilha com observação de pássaros, lançamento do novo trabalho de Jorge Helder, apresentação na duas igrejas de Guaramiranga, tenda com programação infantil e vários outros instantes de debate e vivência são outros pontos altos do roteiro. “Começamos a preparar a programação em setembro do ano anterior e estamos animados para mais uma edição”.

Tradição e novos passos

Presente desde os primeiros anos do festival - seja em apresentações solo, seja ao lado de

outros artistas - Adelson Viana se diz honrado com o fato de ser homenageado por um evento que considera seminal para a música instrumental cearense. “O festival sempre oferta shows maravilhosos e é preparado com muito carinho e cuidado. Fico muito feliz”, diz.

Nesta edição, no sábado (1º), às 21h, ele integra o show “Afinidades” junto ao maestro Cristóvão Bastos - parceiro de Chico Buarque - e ao violonista Cainã Cavalcante. Diz-se contente pela oportunidade. “Estou muito feliz por isso, principalmente porque o repertório contemplará o que nós três gostamos de tocar, baseado numa admiração recíproca”. Adelson também estará no MIS com a

Ângela Lopes, Mariana Lima e Raara Rodrigues; o instrumentista Adelson Viana; e a cantora Claudette King

mesma formação, antecedendo o show “Encontro Cuba-Venezuela-Brasil”, apresentado por Yudith Rojas (Cuba) e Nicole Meza (Venezuela) Sexteto. Ou seja: música e movimento não faltarão ao instrumentista cearense, cujos próximos passos incluem álbum inédito com Cristóvão Bastos; turnê pela Europa com o grupo “Murmurando”, envolvendo shows e palestras; e apresentações juninas. Leia o conteúdo completo em diariodonordeste.verdesmares.com.br

APOIO CULTURAL

enel

cegás

PATROCÍNIO

INSTITUTO CULTURAL VALE

Banco do Nordeste

MINISTÉRIO DA CULTURA, GOVERNO DO CEARÁ, POR MEIO DA SECRETARIA DA CULTURA, E ENEL DISTRIBUIÇÃO APRESENTAM

26º FESTIVAL JAZZ & BLUES CEARÁ

De 28/fev a 04/mar 2025 em Guaramiranga e Fortaleza

Programação Gratuita | Classificação Indicativa Livre

APOIO INSTITUCIONAL

GUARAMIRANGA

CEARÁ

MECENAS

REALIZAÇÃO

Via

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL BRASIL

VERSO

Seis curiosidades sobre o Brasil no Oscar que você provavelmente não sabia. Da primeira indicação para um brasileiro à produção nacional mais indicada na história do prêmio, confira marcos históricos sobre o reconhecimento de produções e profissionais do País no Oscar

Brasil no Oscar

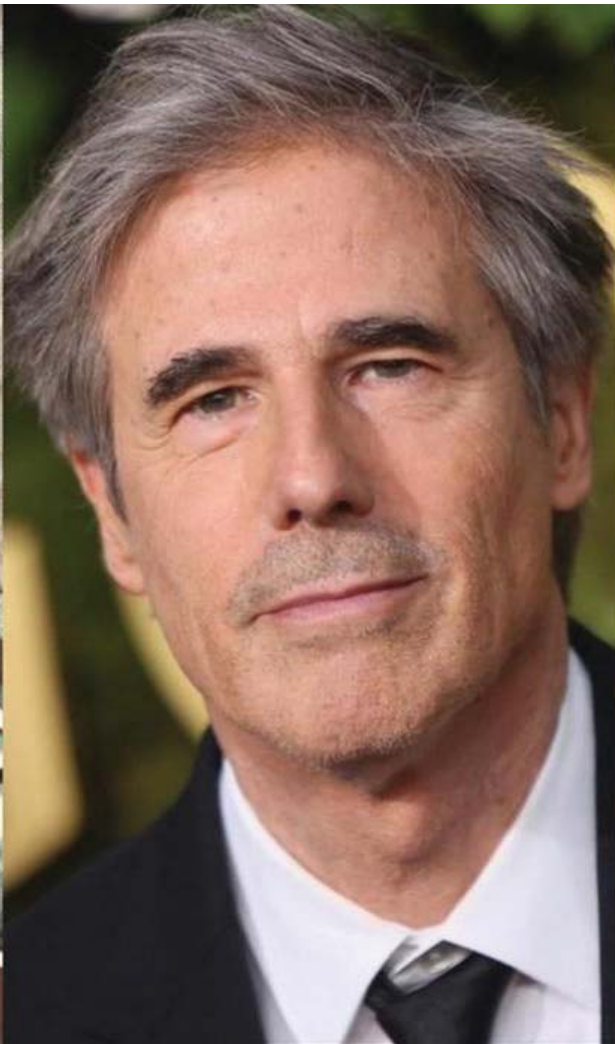
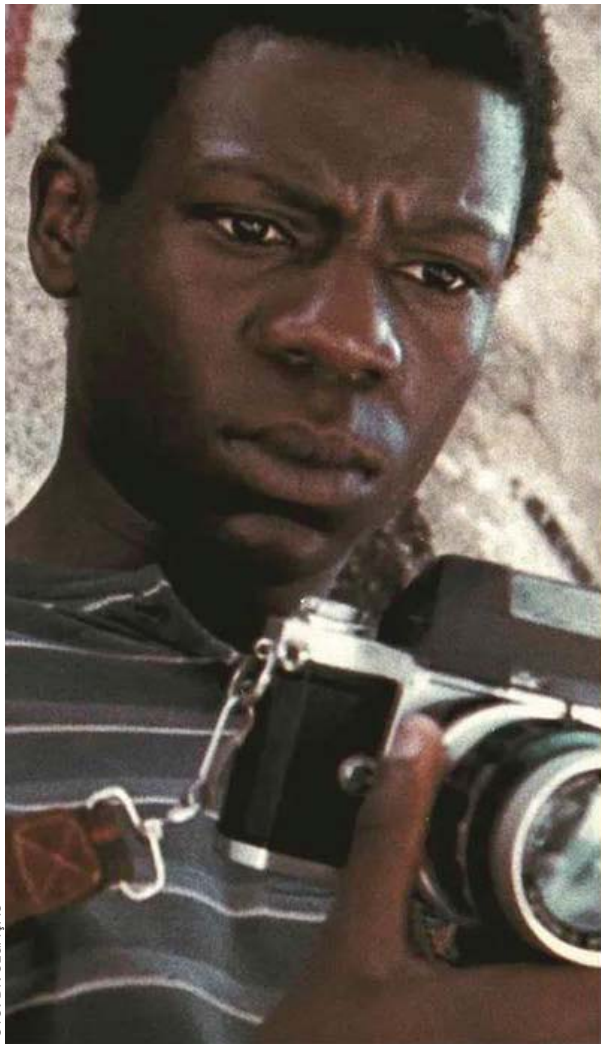


FOTO: DIVULGAÇÃO

João Gabriel Tréz

joao.gabriel@svm.com.br

2

025 é um ano singular para o Brasil no Oscar não somente pelas três indicações de “Ainda Estou Aqui” ao prêmio, mas porque se completam 80 anos desde a primeira indicação brasileira na célebre festa do cinema. Essa é uma das curiosidades que chama atenção no histórico dos reconhecimentos a profissionais e produções do País conquistados na premiação estadunidense. O Verso mergulhou nas bases de dados das indicações e destaca algumas curiosidades e marcos históricos da presença do Brasil no Oscar ao longo do tempo.

Indicação e injustiça

A primeira indicação de um brasileiro no Oscar ocorreu

há exatos 80 anos. Em 1945, Ary Barroso foi indicado na categoria de Melhor Canção Original por “Rio de Janeiro”, da comédia musical “Brasil” (1944).

Ele perdeu a estatueta, mas a injustiça se refere a outro fato: a ausência de indicação para o cantor e compositor Lupicínio Rodrigues.

Uma versão de “Se Acaso Você Chegasse” foi utilizada no filme “Dançarina Loura” e indicada ao prêmio, mas o artista não havia sido creditado na obra e, portanto, também não foi considerado no prêmio. A luta por esses reconhecimentos vem sendo travada há alguns anos.

Primeira diretora

Após a primeira indicação, outras produções ou coproduções brasileiras surgiram entre as indicadas ao Oscar, mas foi somente nos anos 1980 que ocorreu a segunda vez que uma pessoa brasileira, não uma produção, ganhou uma indicação. Foi Tetê Vasconcellos,

cinasta e irmã da política Marta Suplicy, que recebeu a menção pela direção do documentário “El Salvador: Another Vietnam”, em 1981, dividida com o realizador e produtor estadunidense Glenn Silber.

Além de ser a segunda brasileira indicada ao Oscar na história, Tetê foi também a primeira profissional da direção do País a receber uma indicação.

Documentário

Nos 80 anos desde que o Brasil foi pela primeira vez indicado ao Oscar, foram cinco as produções que representaram o País na categoria de Melhor Filme Internacional (antigamente conhecida como Melhor Filme em Língua Estrangeira): O Pagador de Promessas (1962), O Quatrilho (1995), O Que É Isso, Companheiro? (1997), Central do Brasil (1998) e Ainda Estou Aqui (2024) Além dela, a categoria com mais indicados do Brasil (levando em conta profissionais

brasileiros envolvidos ou coprodução com outros países) é a de Melhor Documentário, na qual também são cinco os representantes.

“Raoni”, sobre o líder indígena, foi codirigido pelo belga Jean-Pierre Dutilleul e o brasileiro Luiz Saldanha, é uma coprodução Brasil-Bélgica-França e foi indicado em 1978.

Já em “El Salvador: Another Vietnam” (1981), a diretora Tetê Vasconcellos recebeu indicação, mas a obra é uma produção inteiramente estadunidense. Três décadas depois, chegou a indicação de “Lixo Extraordinário”, coprodução Brasil-Reino Unido sobre o artista visual brasileiro Vik Muniz.

Em 2014, “O Sal da Terra”, sobre o fotógrafo Sebastião Salgado e codirigido pelo filho dele, o diretor Juliano Ribeiro Salgado, foi indicado. A presença mais recente do País na categoria ocorreu com “Democracia em Ver-

“Cidade de Deus”,
Walter Salles e
documentário sobre
líder indígena Raoni

tigem” (2019), dirigido por Petra Costa.

Mais indicações

Entre as dezenas de “indicações brasileiras” ao Oscar, somente dois profissionais foram mais de uma vez reconhecidos diretamente pela premiação: Carlos Saldanha e Walter Salles. Cada um foi indicado duas vezes ao prêmio. O primeiro a conseguir o feito foi o diretor Carlos Saldanha, que recebeu indicações em Melhor Curta de Animação por “Gone Nutty” (2003) – protagonizado pelo esquilo Scrat, de “A Era do Gelo” – e Melhor Animação por “O Touro Ferdinand” (2017). “A Era do Gelo”, em si, também disputou em Melhor Animação, mas Saldanha foi creditado como codiretor e, por isso, não foi oficialmente indicado. Leia o conteúdo completo em diariodonordeste.verdesmares.com.br



LEILÃO ONLINE | CASA EM IGUATU/CE
Participe em pestanaleiloes.com.br

Liliamar Pestana Gomes, Leiloeira Oficial, JUCISFS 168/ 00, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizada por Banco Bradesco S/ A. sob nº 60.746.948/ 0001-12, promoverá, na forma da Lei 9.514/ 97, nas datas de **18/03/25 (1º leilão) e 20/03/25 (2º leilão)**, ambas às **9h**, o leilão do seguinte imóvel: **LOTE 7 - Igatu/CE**. Bairro Vila Centenário (in loco). Avenida Marechal Castelo Branco, 1200 (in loco) (Lote 04 da Quadra 05). Casa. Áreas: construída 329,95m² (in loco) e terreno 330,00m². Matrícula 37 do 3º RI local. Obs.: Denominação de bairro, numeração predial e área construída pendentes de averbações junto ao RI. Regularizações e encargos perante os órgãos competentes, inclusive quanto a eventual divergência de denominação de bairro, numeração predial e área construída que vierem a ser apuradas o local com as lançadas em cadastro imobiliário e averbadas no RI, correrão por conta do(a) comprador(a). Ocupado. (AF). **Lance mínimo: 1º Leilão R\$ 1.785.000,00. 2º Leilão R\$ 1.151.132,15** (caso não seja arrematado no 1º leilão). **COND. DE PGTO.:** à vista, mais comissão de 5%à Leiloeira. **DA PARTICIPAÇÃO ON-LINE:** mediante cadastro prévio no site da Leiloeira. **OBS.:** O Fiduciante possui direito de preferência de compra, nos termos da lei.

Consulte cond. de Venda e Pagamento: banco.bradesco/leiloes e pestanaleiloes.com.br | **51 3535.1000**

FERNANDO MONTENEGRO CASTELO (JUCEC 01/1984), DANIELA DE SOUZA CASTELO (JUCEC 023/2012), GEORGIA DE SOUZA CASTELO (JUCEC 024/2016) E JOÃO PAULO FERREIRA (JUCEC 039/2021), DECLARAM QUE NOS DIAS **(14/03, 27/03, 28/03 E 31/03/2025)** SERÃO REALIZADOS LEILÕES DE COMITENTES DIVERSOS.

LEILÕES ONLINE	LEILÕES ONLINE	LEILÕES ONLINE	LEILÕES ONLINE
14/03/2025 sexta-feira - 10h	27/03/2025 quinta-feira - 10h	28/03/2025 sexta-feira - 10h	31/03/2025 segunda-feira - 10h





#Tubarão
#Leão
#Semifinal

JOGADA



FOTO: ISMAEL SOARES/SVM

Fortaleza e
Ferroviário no
Clássico das
Cores de 2024

Ferroviário e Fortaleza fazem o primeiro Clássico das Cores do ano. Partida terá transmissão da TV Verdes Mares. As duas equipes se enfrentam três vezes seguidas em uma semana

#Cearense **Fernanda Alves** fernanda.alves@svm.com.br

Clássico das Cores

força da dupla de atacantes Allanzinho e Ciel. Atualmente, o Ferroviário tem seis vitórias, quatro empates e quatro derrotas, em 14 confrontos, somadas com Cearense, Copa do Nordeste e Copa do Brasil.

Fortaleza
A equipe tricolor terminou a primeira fase do Cearense como líder do grupo B e não precisou disputar as quartas de final da competição. Foram três derrotas consecutivas na Copa do Nordeste. No Estadual, o Leão segue invicto.

No departamento médico, a única dúvida ainda é Emmanuel Martínez, que estava no último boletim médico, divulgado no dia 19 de fevereiro, na partida contra o Vitória.

O atleta tratava um edema anterior na coxa direita. Para o jogo, Vojvoda quer contar com a força máxima em campo, centralizando nos atletas mais utilizados pelo treinador até aqui, como, por exemplo, o trio de atacantes Marinho, Moisés e Lucero.

O Ferroviário não consegue chegar à final do Estadual desde 2017

O primeiro Clássico das Cores de 2025 acontece neste sábado (1º), em partida válida pela Semifinal do Campeonato Cearense. Quem vencer o duelo coloca um pé na final do Manjadinho. De um lado, o Ferroviário que há 30 anos conquistou o título de campeão cearense. Do outro, o Fortaleza que quer levantar a taça de campeão e quebrar o empate de títulos com o principal rival, o Ceará.

Sem avançar para as finais desde 2017, Tiago Zorro, treinador do Ferrão, vê na vitória uma luz para tentar conquistar o título de campeão

cearense. Já o Leão do Pici teve dez dias sem partidas após três derrotas seguidas na temporada. Juan Pablo Vojvoda, técnico do Laion, assumiu a responsabilidade da sequência negativa. Para enfrentar o Ferroviário, a expectativa é de chegar com força total na partida.

Nos retrospectos mais recentes, o Fortaleza tem sete jogos de invencibilidade, com quatro vitórias e três empates, trunfo da “Era Vojvoda”.

No total, o Tricolor de Aço também está na vantagem: são 84 partidas, com 44 vitórias do Fortaleza, 24 empates

e 16 triunfos do Ferroviário. A última vez que o Ferrão venceu o Clássico das Cores foi em março de 2020, por 1 a 0, pelo Cearense.

Ferroviário
O Tubarão da Barra foi para as quartas de final e em disputas contra o Tirol, conquistou a vaga nas semis. Por outro lado, a equipe foi derrotada nos pênaltis pelo Maracanã, na 1ª fase da Copa do Brasil na última quarta-feira (26). O técnico Tiago Zorro joga como mandante, quer levar em consideração o fator como vantajoso, contando com a

TOM BARROS

tom.barros@svm.com.br
#Semifinais

A ZEBRA NA DIREÇÃO DO FORTALEZA E DO CEARÁ

Começa hoje a fase semifinal do Campeonato Cearense de 2025. Chegam juntos Maracanã e Ferroviário, pois vieram das quartas de final. Já Fortaleza e Ceará tiveram passagem direta. Agora vão para o confronto. Como de praxe, os favoritos são o Leão e o Vozão.

Costumo alertar: ser favorito não é certeza de vitória. É, na verdade, um indicativo forte de superioridade. Mas, no futebol, nem sempre a superioridade prevalece. Há surpresas que desmancham os prognósticos e contrariam a natureza das coisas. Por isso mesmo, a imprevisibilidade de sempre.

A grande zebra seria o Maracanã ganhar o título de campeão cearense de 2025. A rigor, pela análise e pelo consenso, o título deverá ficar ou com o Fortaleza ou com o Ceará. E, correndo por fora, o Ferroviário, que já tem nove títulos estaduais (1945, 1950, 1952, 1968, 1970, 1979, 1988, 1994 e 1995).

O Maracanã está aí, cheio de moral, muito bem dirigido pelo técnico Júnior Cearense. Já eliminou da Copa do Brasil o Ferroviário. Isso serve de recado direto a quem interessar possa.

CLÁSSICO

Hoje, às 16:30, no PV, Ferroviário e Fortaleza fazem o jogo de ida. O jogo de volta será no sábado próximo, dia 08 de março, no Castelão, às 16:30. É natural que o Leão seja o favorito nesta disputa, embora esteja vindo de três resultados insatisfatórios, que resultaram em fortes críticas. Mesmo assim, o Fortaleza é o favorito.

DIFERENÇA

Na fase de grupos, o Fortaleza fez uma campanha bem superior à campanha do Ferroviário. O Leão concluiu a fase com 12 pontos. O Ferroviário com sete pontos. O Leão com quatro vitórias. O Ferroviário com duas vitórias. O Fortaleza com dez gols de saldo. O Ferroviário com um gol de saldo.

MORAL

Amanhã, o Maracanã recebe o Ceará. Para muitos, a meta do Maracanã está cumprida, ou seja, ter chegado à fase semifinal. Mas um time que chega à semifinal pode ousar mais, querer mais. Movido por uma energia assim, o Maracanã se apresenta como franco atirador. Se derem chance, ele pode chegar.

LIÇÃO

O Ceará tomou todos os cuidados, visando a evitar uma surpresa. O Vozão não esquece a lição que teve em 2022, quando, nas quartas de final do Campeonato Cearense, foi eliminado pelo Iguatu. Ganhou o primeiro jogo (2 x 1). No segundo, Iguatu ganhou (1 x 0). Nos pênaltis, Iguatu ganhou (4 x 3). Barbas de molho.

CONCLUSÃO

A lógica do futebol coloca Fortaleza e Ceará como favoritos absolutos ao título. O Ferroviário, a terceira força do nosso futebol, tem história. Se ganhar o título, será uma surpresa, mas não uma zebra. Se o Maracanã chegar ao título, será uma das maiores zebras de todos os tempos. Não duvidem. Zebras acontecem.

FCF faz pedido formal para manter jogos de volta das semifinais do Estadual no Castelão

#Cearense Brenno Rebouças

Pedido formal

FOTO: DAVI ROCHA/SVM



A Federação Cearense de Futebol (FCF) solicitou formalmente à Secretaria do Esporte (Sesporte) que os jogos de volta da fase semifinal do Campeonato Cearense, marcados para os dias 8 e 9 de março, sejam mantidos no Castelão.

O intuito da FCF é conseguir uma exceção à Portaria 009/2025, publicada no Diário Oficial do Estado na terça-feira (25), que proíbe a realização de partidas no Castelão em um intervalo inferior a 66 horas. Os jogos de volta da semifinal do Estadual haviam sido marcados para o Gigante da Boa Vista antes da determinação do Governo, que visa preservar o gramado do estádio.

A Federação justifica no documento que o jogo de domingo, dia 9, entre Ceará e Maracanã, deve ser no Castelão porque o time de melhor campanha tem prioridade na escolha da praça esportiva (no caso, o Ceará será mandante e tem a melhor campanha), mas que o Clássico das Cores é um duelo que historicamente leva mais

torcedores ao estádio do que a capacidade de outros estádios cearenses comportam, especialmente numa fase semifinal.

Nas últimas duas vezes em que Fortaleza e Ferroviário se enfrentaram na fase semifinal do Campeonato Cearense, em 2023 e 2022, no jogo de volta, com mando do time do Pici, os públicos foram de 26.229 e 24.503 torcedores, respectivamente, ambos maiores que a capacidade máxima do Estádio Presidente Vargas (20.166).

VAR nas semifinais

As semifinais do Campeonato Cearense contarão com a tecnologia do árbitro de vídeo. A Federação Cearense de Futebol confirmou as escalas para os jogos de ida, que acontecem neste fim de semana, com oito profissionais de arbitragem em cada partida.

Os custos do VAR são pagos pela Federação Cearense de Futebol e a entrada da tecnologia nesta etapa do certame estava prevista em regulamento.

FCF pede exceção para dois jogos serem realizados no Castelão em dias seguidos

Os jogos de volta da semifinal do Estadual haviam sido marcados para o Castelão antes da determinação do Governo de preservar o gramado

55 anos

SUA TV, NOSSO CEARÁ.

Há 55 anos contando histórias
que marcam gerações.